

# Culture et patrimoine

## Jean-Jacques Rousseau en promenade à Pont



Dans le cadre de la commémoration du tricentenaire de la naissance de Jean-Jacques Rousseau, le Conseil Général a lancé une invitation à toutes les communes afin de s'inscrire dans ce vaste programme intitulé "En 2012, l'Oise fête Rousseau". Sensible à ce projet, la Ville de Pont-Sainte-Maxence a souhaité s'impliquer dans cette manifestation en choisissant de faire de Rousseau le thème fédérateur de tous ses événements locaux. Présentés sous forme ludique, artistique, pédagogique ou culturelle, de nombreux thèmes chers à Rousseau ont été retenus : la nature, la solitude, la connaissance, l'éducation, la femme,

la citoyenneté, la musique... En photos, en peinture, en images, en musique, sous forme d'exposition, de nombreuses idées de Rousseau seront déclinées par les services culturels et nos partenaires habituels comme les associations et les écoles ou par des intervenants extérieurs que nous aurons invités. La Ville a souhaité envahir tous les espaces possibles, essayant de rendre accessible au plus grand nombre les valeurs et les idées défendues par Rousseau. L'ouverture de cette manifestation est programmée le 14 janvier 2012 à 17h30 à l'occasion de la cérémonie des vœux du maire à la population et le moment phare de cet hommage à Rousseau interviendra le dimanche 24 juin 2012 toute la journée au Champ de mars.

### Nos écoliers se mettent à l'ouvrage !

#### L'Encyclopédie du XVIII<sup>ème</sup> siècle

Rousseau a été avec Diderot et d'Alembert l'un des rédacteurs de l'Encyclopédie, produisant de nombreux articles, principalement sur la musique et sur l'économie politique.

Si ce type d'ouvrage fait partie intégrante de notre vie quotidienne, c'est une nouveauté à l'époque de Rousseau. C'est à cette période, bien nommée « Siècle des Lumières », que la connaissance, autrefois privilège des élites, a commencé à être diffusée auprès du grand public. Le but de l'Encyclopédie, ouvrage de vulgarisation, est ainsi pour les philosophes de « tout examiner, tout remuer sans exception et sans ménagement ».

Dans le cadre de l'année Rousseau, nous avons proposé aux élèves et aux enseignants des écoles de Pont-Sainte-Maxence de rédiger eux aussi leur Encyclopédie.

#### L'Encyclopédie du XXI<sup>ème</sup> siècle

19 classes ont répondu présentes et ont décidé de participer à cette expérience inédite. Suivant la démarche des philosophes



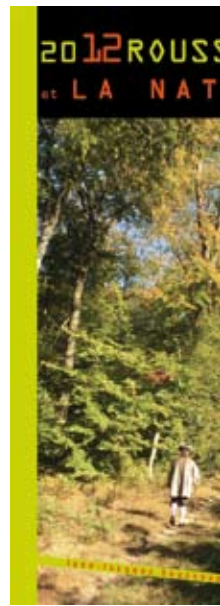
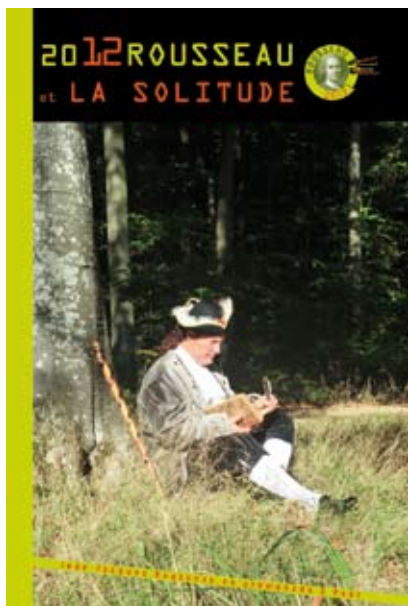
du XVIII<sup>ème</sup> siècle, les élèves de chaque classe travailleront sur 10 mots de leur choix qu'ils devront décrire et définir afin de créer pour chacun d'eux une page d'encyclopédie.

Illustrations, dessins, photos, textes, définitions... tout est possible, et il sera passionnant de voir comment des CM2 ou des petites sections de maternelle pourront à leur manière expliciter les termes qu'ils auront choisis.

Comment les enfants d'aujourd'hui voient-ils le monde qui les entoure ? Quels sont les objets ou les concepts qui les mar-

quent le plus ? Quelle vision des enfants nourris d'Internet ont-ils d'une encyclopédie ? Autant de questions que ce projet permettra de mettre en lumière.

Les pages produites seront alors regroupées pour former un livre, une Encyclopédie du XXI<sup>ème</sup> siècle, qui sera consultable à la bibliothèque Reine-Philiberte et sera présentée lors de la fête du 24 juin 2012.



# Culture et patrimoine

## La biographie de Jean-Jacques Rousseau



Jean-Jacques Rousseau, l'un des plus célèbres philosophes du dix-huitième siècle, né à Genève le 28 juin 1712, était le second fils d'un petit horloger. Il perdit sa mère en naissant, fut élevé de façon assez irrégulière, fut mis ensuite en apprentissage chez un greffier puis chez un graveur. Il quitte Genève en 1728 et rencontre la baronne Françoise-Louise de Warens dont il s'éprend et qui sera plus tard sa tutrice et sa maîtresse. Il voyage entre Neufchâtel, Turin et Chambéry exerçant différents métiers. Il arrive

à Paris en 1742, où il essaye un peu de tout sans réussir, littérature, musique, théâtre. Il se lie avec Diderot, participe à la rédaction de l'Encyclopédie. En 1750, il obtient le premier prix à un concours proposé par l'Académie de Dijon : son *Discours sur les sciences et les arts* (dit aussi *Premier Discours*) qui soutient que le progrès est synonyme de corruption suscite de nombreuses réactions.

A partir de ce moment, il ne cessa d'étonner ou d'irriter les esprits de ses contemporains par des écrits originaux, qui ont exercé dans divers domaines – l'amour, le bonheur, l'éducation, le droit, la morale, la politique, la religion - une profonde et durable influence. Il suffit de mentionner ses principaux ouvrages, et les plus connus : le *Discours sur les sciences et les arts* ; le *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* (dit aussi *Second Discours*) ; la *Lettre à d'Alembert sur les spectacles* ; la *Nouvelle Héloïse* ; l'*Emile* et le *Contrat social*, dont la condamnation l'obligea à quitter la France (1762) ; la *Réponse à l'archevêque de Paris*, les *Lettres de la Montagne* ; les *Confessions*, les *Rêveries du promeneur solitaire*.

Après avoir dû quitter la France, il se rend en Suisse puis en Angleterre. Il ne rentre en France qu'en 1770.

Ses dernières années ont été en proie à la maladie, au soupçon. Rousseau vivait dans la hantise d'un complot dirigé contre lui. En 1778, le marquis de Girardin lui offre l'hospitalité dans son domaine d'Ermenonville. Rousseau y meurt subitement le 2 juillet.

Les révolutionnaires le porteront aux nues et la Convention demandera son transfert au Panthéon. Les cendres de Jean-Jacques Rousseau seront transférées d'Ermenonville au Panthéon en 1794 où le hasard fait qu'il repose en face de Voltaire, qu'il n'appréciait guère.

## A vos agendas 2012 !

Vous souhaitez mieux connaître Rousseau, comprendre ce qu'il a fait et apprécier l'héritage qu'il nous a laissé. Venez à sa rencontre et notez dès à présent, dans votre agenda 2012, les événements suivants :

- l'apéro bio philo le 11 février
- la randonnée pédestre et les rêveries du promeneur solitaire en forêt d'Halatte le 8 mai,
- le café philo en centre-ville le 10 mai
- la visite du Musée Jean-Jacques Rousseau à Montmorency les 13 et 16 juin,

... et plein d'autres surprises programmées le 24 juin au Champ de mars :

- un orchestre composé de trente musiciens interprétant les œuvres de Rousseau
- un quiz grandeur nature pour tester vos connaissances,
- un défilé d'enfants en costumes d'époque réalisé par le service Enfance de la Ccph
- une représentation théâtrale par les classes relais-Rousseau de La Manekine...

**Différentes expositions vous seront proposées :**

- les grandes idées de Rousseau en images
- la campagne sur les pas de Jean-Jacques Rousseau
- la littérature française aux XVIII<sup>ème</sup> et XIX<sup>ème</sup> siècles
- l'herbier du Mont Calipet
- le siècle des lumières à travers la philatélie
- les cartes maximums de Jean-Jacques Rousseau
- Jean-Jacques Rousseau et la Pologne
- l'herbier géant des botanistes en herbe

De nombreuses associations se sont jointes à nous pour vous divertir : les 3AP, l'Adrepppe, Entraide les sources, les CIP, le Judo club pontois, Pologne-France-Europe, l'Asphima, le Getart et bien d'autres encore.

**Un programme complet vous attend dans votre boîte aux lettres à partir du 16 janvier 2012.**

**Pour tout renseignement, merci de vous adresser au : 03 44 72 35 90.**

